



En una transitada esquina del céntrico barrio del Vedado, en La Habana, fue develada ayer una insólita escultura dedicada a José Martí, obra del artista cubano René Negrín. Se trata del Chac Mool (dios maya de la lluvia), que aparece en esta página y cuyo rostro es el del hé-

roe nacional cubano. Fue Martí quien tuvo la idea original de la imagen. "Fue él mismo el que se vio en ese espejo. Quiere decir: se vio América", comentó el historiador de la ciudad, Eusebio Leal ■ Gerardo Arreola