



La Compañía Nacional de Opera inauguró la noche del miércoles el 34 Festival Internacional Cervantino con *Carmen*, de Georges Bizet, en la explanada de la Alhóndiga de Granaditas. Ayer la actividad continuó: se abrió la muestra escultórica del galés Dai Rees en la Universidad de Guanajuato; en el teatro Juárez estuvieron la agrupación británica BBC Singers y la Orquesta Filarmonica de la UNAM, concierto en el que la pintora Leonora Carrington fue homenajeada ■ **María Luisa Severiano**