

MUSEO YUCATECO.

Miércoles 21 de diciembre 2005

# La Jornada de enmedio



FOT. POR EL DR. D. AUG. LE PLONGEON Y SENORA,  
RUINAS DE CHICHEN ITZA.

Si la muestra *Eternidad fugitiva* tuviese un mensaje éste "tendría que ver con la importancia de construir una nueva cultura visual... El peso de las imágenes nos coloca frente a una responsabilidad de conocimiento de un mundo aparentemente empequeñecido por su fuerza", afirma

Alfonso Morales, curador de la exposición, instalada en el Museo del Palacio de Bellas Artes, integrada por 400 gráficas y documentales videográficos y de audio

**CULTURA/ 4a y 5a**