

Viernes 7 de octubre de 2005

# La Jornada *de enmedio*



ROBERTO GARCIA ORTIZ

El dibujante que se negó a ser artista y Los carteles de cine más cabrales del Chango son los títulos de las exposiciones con las cuales se rinde homenaje a Ernesto García Cabral en el 33 Festival Internacional Cervantino. Asimismo anoche se presentó la primera de tres funciones de *Ishin-ha: la puerta del verano* —en la imagen—, obra de teatro dirigida por Yukichi Matsumoto, en el Auditorio del

Estado, en Guanajuato. Las actividades del encuentro se extenderán a varias sedes de la Universidad Nacional Autónoma de México, donde desde mañana se presentarán 10 de las propuestas más interesantes del encuentro