

Sábado 30 de abril de 2005

La Jornada *de enmedio*



CHAVA ROCK

Suave, profunda, elegante, la cantante española Martirio ofreció su primer concierto en México en una atmósfera íntima, en el Lunario del Auditorio Nacional. Fue noche de coplas y canciones, que comen-

zó con el clásico de María Grever, Júrame. El foro no tuvo una entrada aceptable, sin embargo, ella se entregó a un público atento a sus interpretaciones

ESPECTACULOS/ 11a