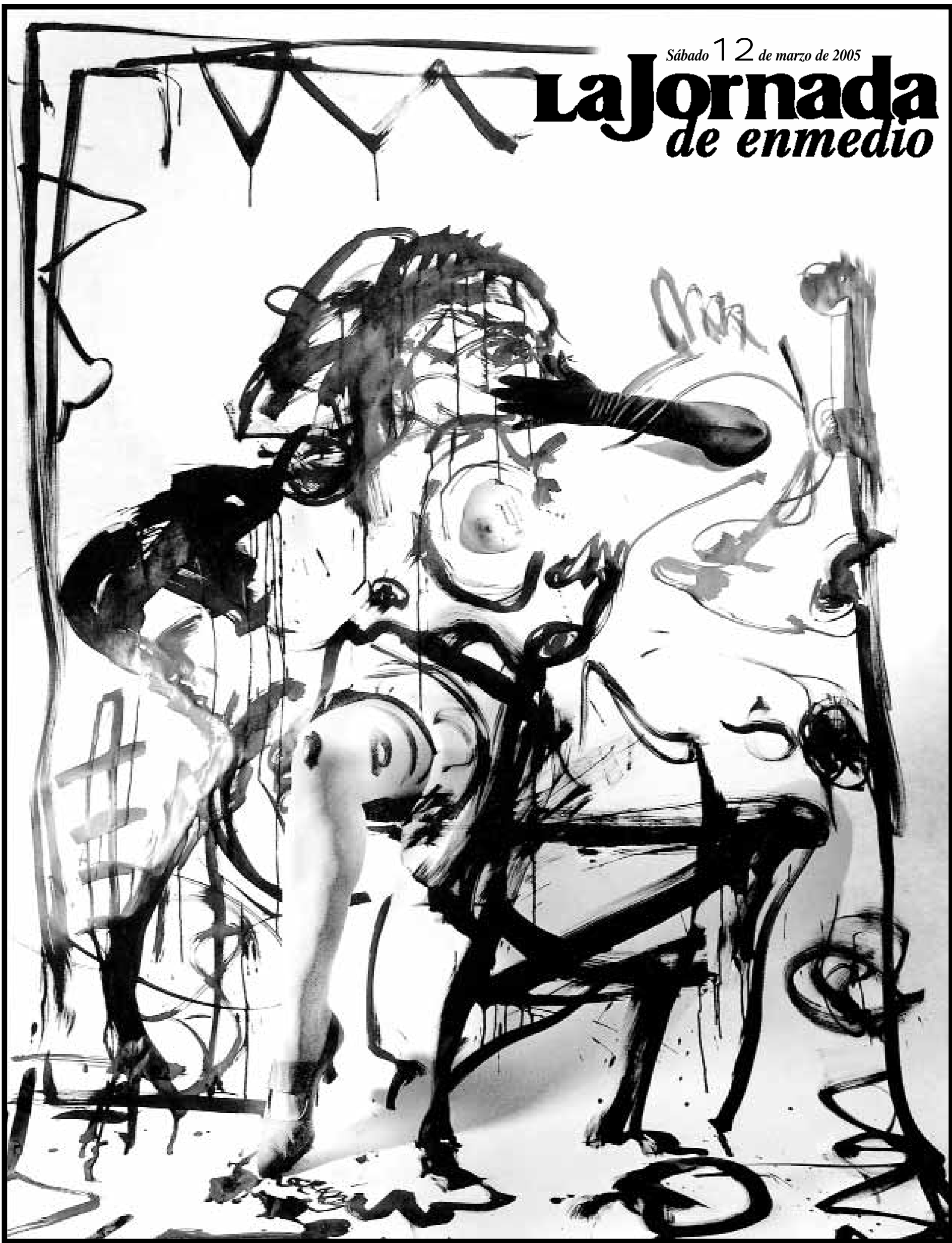


Sábado 12 de marzo de 2005

La Jornada de enmedio



RICARDO KIRCHNER

Una visión "sincera y oportuna de la morfología citadina, que revela el carácter intenso y colorido de la capital mexicana", es lo que propone la pintura del Phil Kelly. Con el objetivo de documentar ese quehacer del artista se publicó el libro Phil Kelly. Dos Horas y 25 años, el

volumen será presentado el martes 15, a las 19 horas, en el Museo de Arte Moderno (Reforma y Gandhi, Bosque de Chapultepec). En la imagen, Serie de dibujos y fotografías con modelo 1