



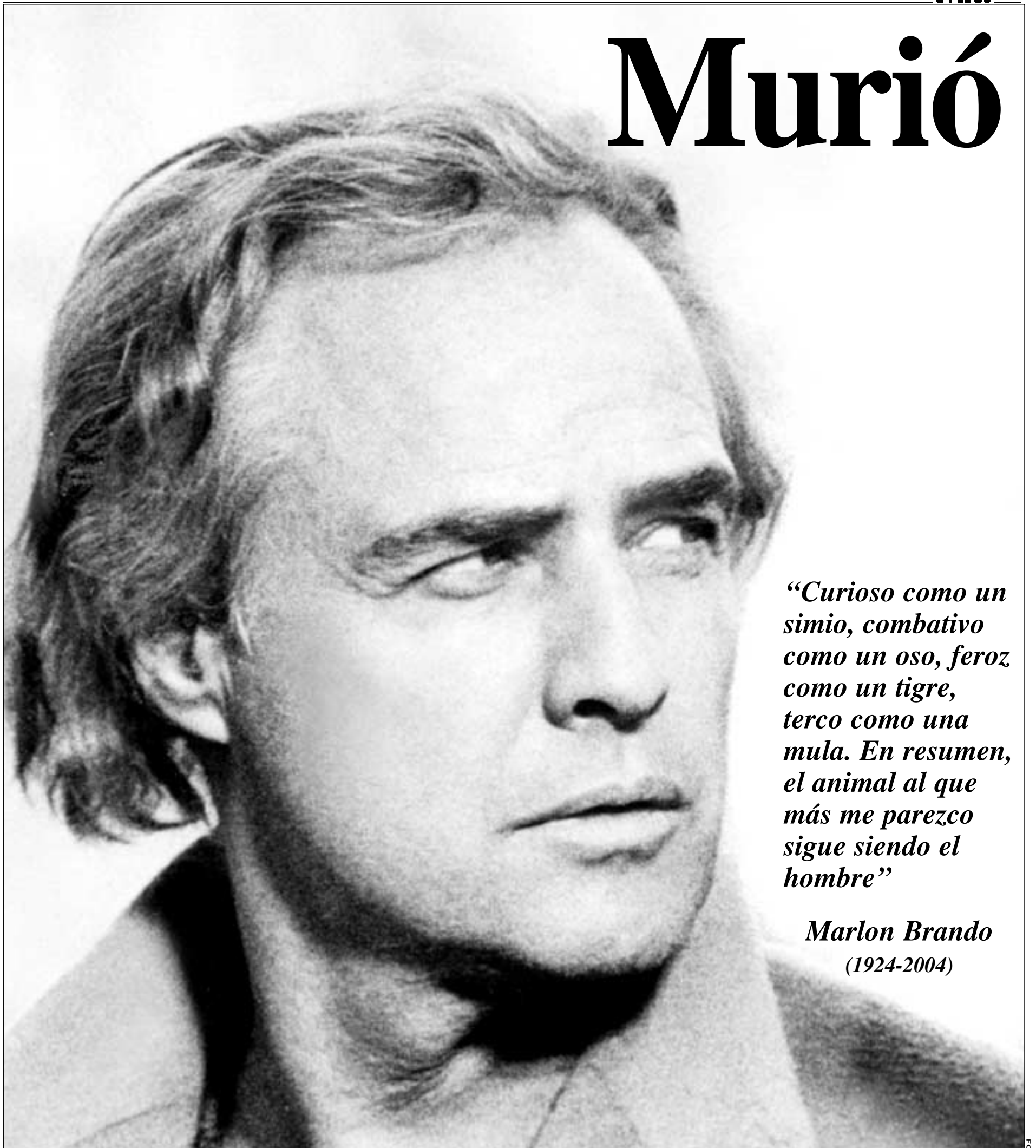
La Jornada

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
DIRECTOR FUNDADOR: CARLOS PAYAN VELVER

MEXICO, DISTRITO FEDERAL • AÑO 20 • NUMERO 7131 • www.jornada.unam.mx • SABADO 3 DE JULIO DE 2004

8 PESOS

Murió



“Curioso como un simio, combativo como un oso, feroz como un tigre, terco como una mula. En resumen, el animal al que más me parezco sigue siendo el hombre”

Marlon Brando
(1924-2004)

Idolo de una generación, símbolo de rebeldía y eterno galán, el actor estadounidense murió ayer en Los Angeles. *Bud*, como lo llamaba su abuela, nació el 3 de abril de 1924 en Omaha, Nebraska. Poseedor de un talento increíble se transformó en el principal exponente de la nueva generación de actores de la posguerra, con películas como *Un tranvía llamado deseo*, *La ley del silencio*, *Nido de ratas*, *Apocalipsis*, *Motín a bordo* y *El Padrino*. La imagen corresponde a la cinta *El último Tango en París*

FOTO
AFP