

Miércoles 21 de abril de 2004

La Jornada *de enmedio*



WALTER REUTER

La muestra *Walter Reuter. Sus inicios como fotoreportero en México: 1943-1955*, que será inaugurada mañana en el Centro de la Imagen, reúne más de un centenar de imágenes presentadas en distintos materiales y formatos. También será presentado un disco compacto con 210 fotorreportajes y 26 carátulas del artista de origen alemán. En la gráfica, escena de la cinta *Raíces* (1953), de Benito Alazraki, incluida en el reciente número de la revista *Luna Córnea*

Los indígenas, quienes más movieron los sentimientos de Walter Reuter