



Martes 29 de julio de 2003
La Jornada
de enmedio

Alejandro Fernández, caracterizado como Emiliano Zapata, ayer durante el *claquetazo* oficial de la película *Zapata*, del director y productor Alfonso Arau (atrás a la izquierda), quien afirmó que es el filme más costoso del cine mexicano: "siete y medio millones de dólares"

CARLOS RAMOS MAMAHUA

ESPECTACULOS/ 6a

Foto