



Al que parte y comparte, le toca la mayor parte. ¿No es así, Lino?

SABADO 5 DE JULIO DE 2003 ■
MEXICO D.F., AÑO DIECINUEVE ■ NUMERO 6772 ■

ADIOS A LA VOZ DEL SOUL



FRANCISCO OLVERA

El cantante Barry White, originario de Texas, canceló en los años recientes muchos conciertos debido a problemas de salud, que ayer le causaron la muerte a los 58 años

6a

Denuncia Robles "intento de fraude" del PRI en Tabasco; exige al IFE revisión

□ Presentó boletas que habrían sido fabricadas y marcadas por el tricolor □ La querrela, segunda en esta semana, expresión del perredismo arcaico, responden priístas

5

Crece la protesta en el hospital Juárez; a partir del lunes, todo servicio será gratuito

ANGELES CRUZ

39

HOY

por mí

JORGE SANTIBÁÑEZ ROMELLÓN	12
GUSTAVO LEAL F.	18
ILÁN SEMO	18
MIGUEL CONCHA	19
JUAN ARTURO BRENNAN	4a

OPINION

La Jornada

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE ■ DIRECTOR FUNDADOR: CARLOS PAYAN VELVER ■

Artistas y atletas, sólo "ganchos" electorales

GABRIELA ROMERO SANCHEZ

En la década reciente más de una docena de figuras del espectáculo y del deporte han sido utilizadas como parte de la escenografía política con el solo objetivo de atraer votos que permitan a los partidos mantener su registro u obtener más curules en los congresos local y federal, y no para modificar o impulsar leyes en beneficio de los gremios a los que representan.

Deportistas y artistas admiten que los partidos "los utilizan" como "ganchos" para atraer el sufragio de quienes los siguen a través de una telenovela, una película o una actividad deportiva; sin embargo, aclaran que al desempeñarse como jefes delegacionales o legisladores de poco les sirve el *rating* o las medallas, porque los ciudadanos todos los días exigen resultados.

Los dirigentes del PRD y del PRI en el Distrito Federal argumentan que la decisión de postular a personas del espectáculo y del deporte tiene como propósito dar voz a esos gremios. En tanto, el líder del PAN admite que con esto buscan "fortalecerse".

Pese a que por el Senado, la Cámara de Diputados y la Asamblea Legislativa capitalina han desfilado en años recientes artistas como Julio Alemán, Silvia Pinal, Ignacio López Tarso, Irma Serrano y María Rojo, entre otros; el cantante Francisco Javier Verganza (PAN), o los medallistas olímpicos Felipe Muñoz, Ernesto Canto y Daniel Aceves, los dirigentes de PAN y PRI en el Distrito Federal poco saben de sus "logros" como miembros del Congreso.

El priísta Florentino Castro afirma que Canto y Muñoz hicieron importantes contribuciones a las leyes de deporte local y federal, aunque no precisa cuáles. En tanto, el dirigente panista, José Luis Luege Tamargo, no pudo citar el nombre de alguno de los artistas o deportistas postulados por su partido, y mucho menos los logros de éstos en materia legislativa. "Hemos tenido artistas de distintos niveles, pero no recuerdo honestamente a ninguno en este momento".

El líder perredista en la capital, Agustín Guerrero, reconoce que de sus candidatos la "más brillante" ha sido María Rojo, porque "sacó la Ley de la Industria Cinematográfica". Aunque admite que también se han tenido "experiencias amargas, como la de Irma Serrano".

Tras la fama pública

Para Roy Campos, de la empresa Mitofsky, al postular a una figura del espectáculo o del deporte los partidos buscan utilizar la fama pública que ésta tiene y atraer el voto de quienes la siguen a través de las pantallas de televisión o cine, o en un campo deportivo.

Aunque aclara que para que esto ocurra se requieren condiciones, como no tener candidatos naturales y querer recuperar lo que ya no se tiene. Cita como ejemplo el caso de Acción Nacional con Erick del Castillo: "Aquí la meta es ganar una delegación difícil, como es Tlalpan. No debemos olvidar que ese actor apoyó a Vicente Fox en 2000, por lo que era natural su postula-

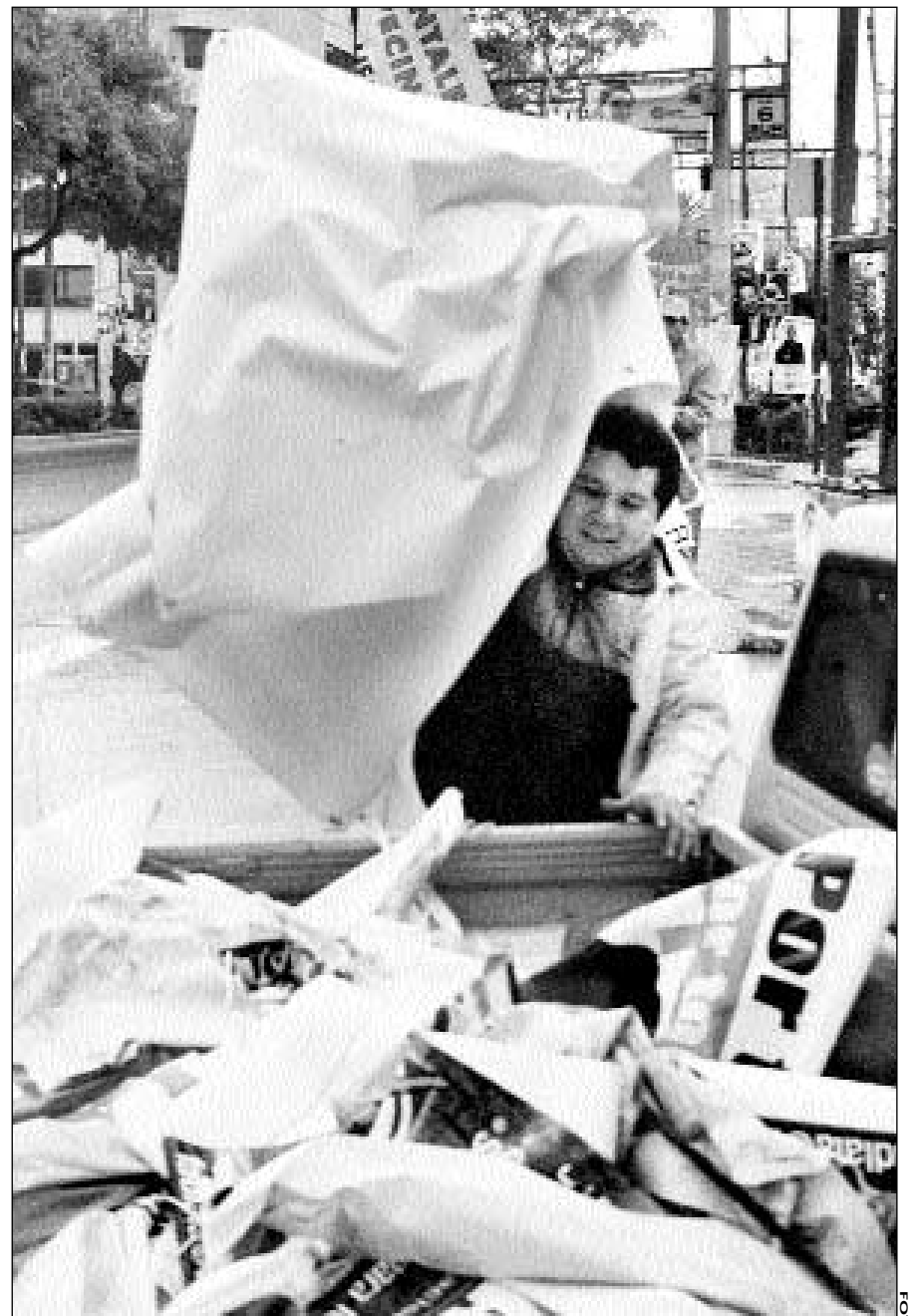
Aseguran votos, pero su paso por el Legislativo deja resultados magros

ción".

El analista político Alfonso Zárate considera que cuando los partidos políticos hacen ese tipo de postulaciones asumen "que la popularidad de éstos puede traducirse en votos", que les permitan en algunos casos mantener el registro y en otros una mayor representación en las cámaras.

Pero advierte: "Es evidente que en la medida en que los partidos optan por figuras desplazan a los candidatos que podrían ser mejores diputados, y sólo es con el propósito de sumar votos".

Para Eduardo Huchim May, presidente de la Comisión de Fiscalización del Instituto Electoral del Distrito Federal, los partidos ven en la postulación de figuras del espectáculo y del deporte



FABRIZIO LEON

El panorama urbano comienza a aclararse con el retiro de propaganda, a un día de la elección